المعرض

الاحد في ٥ حزيران ١٩٢١ = العدد ١١ السنة الاولى

يقال

ان اسعار الحرير بدأت بالتحسين وان السوق التجاري تحرك قليلاً وان حكومة دمشق طلبت كمية من الاعلام من بيروت لاستقبال الجنرال غورو الذي يصل اليها في ٧ الشهر وان انكلترا ارسلت اسطولها الى شواطئ الاناضول تهدد به مصطفى كمال

هزّ المعاطف

مهلاً بني عمنا . . « فقط »

لو اردنا ان نفصح عن حقيقة نحاول جهدنا سترها لكان منا كلام يهز معاطف الاحفاد من قحطان ويستثير العواطف البشرية فما هو الا ان نرسمه في هذه الصحيفة حتى ترى الدمع يقطر الوجنتين وابلاً

« من مقال للجامعة رداً على البرق ضد الاكتتاب لجرحى اليونان »

الامبراطورية الشرقية الكبرى

وصل الى باريس في اول هذا الاسبوع البرنس « هيرو – هيتو » ولي عهد اليابان – بعد ان مرّ بالقطر المصري وزار انكلترا – فاستقبل في فرنسا استقبالاً فخماً متحمساً وحياه رئيس الجمهورية وهيأة الوزارة على المحطة الكبرى وقد نشر البرنس الياباني على الشعب الفرنساوي – حال وصوله – منشوراً اعرب فيه على اعجابه وتعلقه بفرنسا وابنائها

« البرقيات الاخيرة »



البرنس هيرو هيتو
(ولي عهد اليابان)

. . .

يفتخر ابنـاء الشرق – ونحن منهم – ان يروا اميراً شرقياً يمثل في عواصم اوربا عظمة الشرق الناهض فتستقبله عظميات الدول كما تستقبل اعظم الملوك وتتسابق الى خطب مودته وصداقته معلقة الامال السياسية الكبرى على ابتسامة بسيطة تلمع على ثغر هذا الامير الشاب

ولا يعجب القارئ لعظمة مقام هذا الامير الشرقي فما اليابان اليوم سوى انكلترا الشرق ببحريتها وفرنسا الشرق بجنديتها واميركا الشرق بماليتها وتجارتها

وقد خطت هذه الدولة الشرقية العظيمة في مدة ٥٠ عاماً في طريق المدنية الحاضرة خطوات واسعة لم تقدر عليها نفس دول الغرب في مئات السنين

وان للعرش الياباني تاريخاً تقليدياً لا بأس ان نأتي على لمحة منه

لم يكن جلالة امبراطور اليابان « الميكادو » قبل ٥٠ سنة مضت بمنظور من الشعب بل كان اليابانيون يضعونه في مصاف الالهة فلا يجوز لعيونهم البشرية ان تنظر اليه وكان الميكادو يعيش متحجباً في بلاطه مع كبار نبلاء اليابان وافراد العائلة المالكة تحرسه فرقة من شبان الاشراف مؤلفة من سبعة كتائب . ولم يكن الشعب يجسر ان يرفع نظره الى قصر الامبراطور الالهي مخافة ان تحل عليه نقمة السماء . وعندما كان موكب الميكادو يمر – صدفة – في الشوارع كانت الرهبة تستولي على جميع الموجودين فيسجدون صفوفاً امام الموكب على وجوههم يعرفون التراب ولا يجوز لهم ان يرفعوا رؤوسهم الا بعد مرور الموكب

ولم يكن يجوز لاي طبيب كان ان يمس بيديه جسم الامبراطور فاذا اراد ان يجس نبطه وجب عليه ان يلف بكل حذر يد الميكادو الملوكية بقطعة من الحرير حتى يسمح له بوضع يده البشرية على ذلك المعصم الالهي . اما معدات الجراحة فلم يكن يجوز مطلقاً ان تصل الى جسم الامبراطور اذ انه لا يحق لآلة طبية تداوى بها اجسام البشر ان تستعمل لمداواة ابن الشمس

اما اليوم فقد تبدلت كل هذه التقاليد بما ادخله ميتسوهيتو الامبراطور السابق ومصلح اليابان من المدنية الحديثة الى بلاده . على ان هنالك بعض تقاليد باقية في البلاط لم تتغير الى اليوم منها ان البسة العائلة المالكة تحاك في مصانع مخصوصة وتخاط في القصر بيد خياط مخصوص لا يجوز له ان يمس غيرها وقبل ان تحاك الاقمشة تطهر خيوطها في حفلة دينية رسمية وهكذا يحدث في مسألة الطعام فان انواع الاطعمة تطهر ايضاً قبل طبخها وهنالك طبيب خاص مهمته ان يذوق كل صحن من الاطعمة قبل تقديمه للعائلة المالكة خشية ان يكون فيه سم قاتل . وتقدم الاطعمة في صحاف وكاسات خاصة من « الزجاج الصيني » مصنوعة في معمل خاص

امـا الامير الشاب « هيرو هيتو » ضيف فرنسا اليوم فهو كثير الشبه بجده الميكادو « ميتسو هيتو » مصلح اليابان العظيم . واسع الجبهة كبير الرأس حادّ العينين متين البنية . تلوح عليه كل مظاهر النبل والشرف

ومن غريب تأثير هـذا الامير الصغير ان عظماء اليابان وكبار رجال الحكومة والبلاط لا يقدرون ان ينظروا اليه بدون ان تدمع عيونهم تأثراً لانهم يذكرون فيه صورة جده العظيم في حديثه واخلاقه ووجهه

ولم يبلغ الامير العشرين من سنيه . وهو كثير التفكر والتشوق الى معرفة كل شيء . بدأ حياته العلمية في « مدرسة باريس » التي اسسها جده عام ١٨٧٧ لتعليم اولاد النبلاء في اليابان وقد كان الامير مجتهداً كثير الميل الى الالعاب الرياضية وكان بين اساتذته الاميرال الياباني الشهير الكونت طوغو والبارون هاماو وزير المعارف السابق

ولا يعيش الامير مع ابيه في قصره بل في قصر خصوصي لا يدخله الا القليلون وهو بسيط جداً في زخرفه ومظاهره

وينهض ولي العهد كل يوم من سريره عند الساعة السادسة فيرتدي بزة قومندان في الجيش الياباني ثم



الميكادو يوشي – هيتو

امبراطور اليابان الحالي صعد الى العرش على اثر وفاة الامبراطور ميتسو هيتو مصلح اليابان الكبير عام ١٩١٣ وهو اول امبراطور ياباني سمح لولي عهده ان يغـادر الارض اليابانيـة الى بلاد غريبة

يركب جواده ويقوم بنزهة مع بعض الضباط او يستعرض فرقته في الجيش وعند الساعة العاشرة تلقى على الامير بعض المحاضرات في فن حكم الشعوب وعند المساء يذهب الى البلاط حيث يجتمع بابيه وبكبار رجال الحكومة

والامير الشاب كثير الاختلاط بالشعب محبوب جداً منه فهو يغتنم الفرص ليحادث العامة في الشوارع كأنه واحد منهم وهم يأنسون به كثيراً وقد خصص مدة من الشهر لزيارة المصانع والمعامل والمدارس في كل البلاد وهو يسأل عن كل شيء ويفحص بدقة ما تقع عليه عين

وهو اول ولي عهد ياباني يخرق تقاليد بلاده المقدسة فيترك ارض اليابان ليزور اوربا ولهذا السبب قامت على الحكومة قيامة بعض الاشراف وانتقدت الجرائد اختراق الامير للتقاليد و كان في رأس المعارضين المرشال البرنس « ياما غانا » رئيس مجلس الامبراطورية الخاص وسبب معارضة هذا المرشال لولي العهد هو ان الامير « هيرو هيتو » عقد خطبته على الاميرة ناغاكو ابنة البرنس كوني من اخصام المرشال

وقبل ان يركب ولي العهد البحر ذهب الى قبور اجداده واستشار الوحي هناك فيما اذا كانت ارواح اولئك الاجداد تسمح له بهذا السفر

جريدة المعرض

الاشتراك: في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش سوري — في الخارج ٦٠٠ « «

الادارة: مطبعة صادر . سوق سرسق . بيروت

منشئها : ميشال زكور

معلم يخطف تلميذه

قرأنا في جريدة الماتان ان احد اساتذة مدرسة فوجور المدعو جورج بيفان اختفى فجأة مع احد تلامذته المدعو موريس غرين

وقد عرف البوليس انهما هربا سوية الى ستراسبورج ومن هناك لم يعد يعرف لهما اثر

وقد نشرت الجريدة صورة الاستاذ والتلميذ الذي لم يتجاوز الخامسة عشرة من سنيه

ولي عهد انكلترا

يتزوج يابانية

بمناسبة زيارة ولي عهد اليابان لانكلترا قامت بعض الصحف اليابانية طالبة ان يرد ولي عهد انكلترا الزيارة لولي العهد الياباني وتمنت ان تربط اواصر الصداقة بين الدولة بتبادل الزواج بين امراء واميرات العائلتين المالكتين واقترحت ان يخطب الامير البريطاني احدى اميرات البيت الياباني

راسبوتين الثاني

ذكرت صحف موسكو ان الراهب المشهور ايليودور قد ظهر فجأة بعد اختفائه في عهد القيصر ووصل الى موسكو معلناً انضمامه الى البولشفيك

وايليودور هذا كان صاحب تأثير غريب في البلاط القيصري ولكن ظهور راسبوتين في ذلك الوقت عكس عليه واقصاه وهو يحاول اليوم ان يستعيد على عهد البولشفيك ما افقده اياه راسبوتين على عهد القيصر

لويد جورج في برلين

كتب مراسل الماتان الى جريدته من برلين ان النوادي الالمانية استقبلت تصريحات لويد جورج الاخيرة بحماسة واعجاب ولوقدر للويد جورج ان يزور برلين في هذه الايام — كما اشيع عنه فان العاصمة الالمانية تستقبله استقبالاً لم يسبق له مثيل وتحمله على الراحات كما يحمل الظافرون

وتقول بعض الدوائر البرلمانية انه يوجد معاهدة سرية جديدة بين المانيا وبريطانيا وقعها عن انكلترا اللورد دابرنون وعن المانيا هوغوستين

انور باشا

وصل انور باشا الى موسكو حاملاً اوراقاً سياسية هامة عن رحلته في بلاد القوقاز والافغان وسيعرض هذه الاوراق على المؤتمر الشعوبي الذي سيعقد قريباً في موسكو

مؤامرة في الاستانة

اكتشفت مؤامرة في الاستانة ترمي الى قتل عزت باشا وصالح باشا من اعضاء الوفد الذي سافر من الاستانة الى انقره وقد عرف ان المتآمرين جيء بهم من الاناضول

ماذا في الهند

اعتصب ٥٠ الف عامل في كالكوتا (الهند) ولجأوا الى اواسط البلاد رافضين ان يشتغلوا لحساب الاوربيين

الزواج الاجباري

عرضت حكومة انقره قانوناً يقضي باجبار كل بالغ سن ٢٥ سنه على الزواج

بوليس يوقف الصدر الاعظم

اوقف بوليس بريطاني في الاستانة سيارة الصدر الاعظم وكان توفيق باشا فيها وقادها الى السفارة البريطانية فلما علم السفير بالامر اعتذر الى الصدر الاعظم

٧٠٠ ليرة لكل شخص

ظهر من الاحصاء الرسمي الاخير ان مالية الولايات المتحدة بلغت حتى هذا العام ٧٥ مليار امن الليرات الانكليزية فاذا وزع هذا المبلغ على ابناء الولايات المتحدة اصاب كل شخص ٧٠٠ ليرة انكليزية

شبح مصطفى كمال

منعت حكومة القدس بيع صورة مصطفى كمال بعد ما رأته من الاقبال عليها وصادرت جميع ما لدى الباعة منها

جمال باشا

ذكرت صحف انقره ان جمال باشا ارسل منشورات الى القبائل الهندية على الحدود يحثهم على الجهاد المقدس واعلان الثورة

ملك رحيم

عفا الملك الفونسو بمناسبة عيد مولده عن اربعة محكومين بالاعدام وعن عدد كبير من المحكومين بالاشغال الشاقة

وضعت ثلاثة اولاد

انبأنا من مراسلنا الاديب في العرقوب الشمالي ان امرأة من قرية الفواره وضعت ثلاثة اولاد ذكور بوقت واحد فعاشوا ثمانية ايام وهم بصحة تامة وفي اليوم التاسع توفي اصغرهم وبعد خمسة عشر يوماً توفي ثانيهم . اما الثالث فهو لم يزل حياً .

***

مدير جريدة في السجن

القي القبض في باريس على مدير جريدة « الاومانيته » المسؤول بتهمة ان الجريدة حرضت الناس على عدم الطاعة للخدمة العسكرية

والقي القبض ايضاً على عدد من الاباحيين الذين علقوا اعلانات من هذا النوع في الشوارع

* * *

الموت افضل له

شوهد موسوي يدعى (مونيس القواديج) في محلة بك اوغلى منتحراً ولدى البحث وجد معه كتاب كتبه بنفسه جاء فيه : ان سبب انتحاره هو ان زوجته مضى عليها ثلاث سنوات وهي اسيرة الفراش وانه اراد ان يجرب سعده في رأس السنة فخسر في القمار ستة الاف ليرا ومع انه صرف على جارة له كان يحبها ثلاثة الاف ليرا فلم يحصل على موضع من قلبها لذا كره الحياة وفضل الموت على البقاء

* * *

كما في ايام جمال

قالت الف باء

على اثر رجوع العلائق التجارية بين روسيا وبعض الدول تمكنت اليد الاجنبية من الدخول الى روسيا وغدا مهاجرو الروس يرسلون كتباً الى اقربائهم ومعارفهم مستفسرين عما اصابهم فصارت الحكومة البلشفية تقبض على كل من تجد كتاباً باسمه في البريد وتسجنه وتحاكمه اذا ساءت فهم احدى عبارات التحرير

بلا عنوان

تقرر رسمياً انشاء محكمة تمييز خاصة للبنان الكبير

زار ولي عهد اليابان في فرنسا قبر الجندي المجهول ووضع عليه اكليلاً

عطلت جريدة « الامة » في مصر وهي معاكسة لعدلي وسعد

اقفلت المخازن في القاهرة احتجاجاً على استعمال القوة مع المتظاهرين لسعد

وصل الى حلب الامير مجحم بن مهيد

اظهرت فرنسا سرورها من استعدادات المانيا الحسنة

فتحت ابواب المضايق للاسطول اليوناني فاحتجت الحكومة التركية بشدة على ذلك

اطلع الباب العالي مندوب انكلترا السامي في الاستانة بانه لا يمكنه ان يحمل مسؤولية الموقف اذا قررت انكلترا جعل الاستانة مركزاً حربياً لليونان

* جاء الى الاحوال برقية خصوصية تكذب خبر حدوث اول ثورة في القدس

* سافر عدد كبير من التجار الفرنساويين الذين جاؤا الى معرض بيروت

* احتفلت ايطاليا بدفن الجندي المجهول كما جرى في لندن وباريس

* رفضت شركات الضمان تأمين البواخر اليونانية لانها شعرت ان اليونانيين يغرقون بواخرهم عمداً طمعاً باموال الضمان

* زار الاميرال غران كابان حبيب باشا السعد

* وضعت حكومة جبل الدروز علماً خاصاً لها ورفعته على الدوائر في حفلة رسمية

* وصل المسيو فرنان دافيد الى باريس عائداً من بيروت

* القت الحكومة القبض على توفيق بك عابدين بتهمة سياسية

مأتم في عرس

اذوى الردى زهرة نامية من رياض الاب والفضل . زهرة ما كادت تبسم لقطرات ندى الربيع حتى اذوتها ريح سموم . هي المأسوف على صباها المبكي ادبها وشبابها المرحومة اسما كريمة رصيفنا الفاضل جورج بك حرفوش

عاجلها الردى بعد ظهر الجمعة اثر مرض لم يمهلها سوى بضعة ايام فبكاها العفاف والفضل

واستمطر الناس على شبابها الرحمة وعلى قلوب اهلها العزاء

وقد احتفل بعد ظهر السبت بالصلاة على جثمانها في كاتدرائية القديس جرجس المارونية ثم شيعت الى المقر الاخير بين الدموع والحسرات

فنسأل لنفسها رحمة ولوالدها الفاضل واخوتها الادباء صبراً وعزاء

في الجمعيات

اتانا ان حضرة الدكتور روبر تيان رئيس جمعية طوبيا البار قد انسحب من الرئاسة

* * *

الاسبوع المنصرم

في التاريخ

الاثنين في ٣٠ ايار من عام ١٤٣١ حرق الانكليز جان درك حية في مدينة روان

الثلثا في ٣١ ايار من عام ١٨٠٣ نقلت المدرسة العسكرية الفرنسوية من فونتنبلو الى سان — سير

الاربعا في اول حزيران من عام ١٩١٩ سلمت معاهدة الصلح للمندوبين النمساويين في قصر سان جرمن — ان لاي

الخميس في ٢ حزيران من عام ١٨١٠ اقترن نابوليون الاول بالارشدوقة ماري لويز

الجمعة في ٣ حزيران من عام ١٠٩٨ سقطت انطاكية في ايدي الصليبيين

وفي عام ١٨٨٢ توفي غريبالدي الكبير في جزيرة كابراره

السبت في ٤ حزيران من عام ١٨٥٩ انتصر الفرنسويون في معركة ماجنتا على النمساويين

***

امير حوران

انتخب المجلس الدرزي الذي ذكرنا خبر تأليفه في جبل الدروز سليم باشا الاطرش اميراً على الجبل

وقد بدأت الحكومة الجديدة بتنظيم دوائرها وارسلت هيأة منها الى دمشق لطلب المستشارين الافرنسيين اللازمين ولشتري اثاث ومفروشات لدوائر الحكومة

اخو رمضان الشلاش

اقام متصرف دير الزور مأدبة شائقة دعا اليها زعماء العشائر وكان بينهم محمود الشلاش شقيق رمضان الشلاش الثائر المشهور

الفوضى في البقاع

عادت العصابات الى اقلاق الراحة في قضاء البقاع حتى اعادت الى اذهان الاهالي ذكرى العهد السابق وقد ظهر ان غاية هذه العصابات هي اقلاق الراحة لا السلب والنهب

ترى بعين واحدة

اتانا من رصيفنا الفاضل صاحب جريدة بيت المقدس الصادرة في القدس انه اوقف اصدار جريدته موقتاً احتجاجاً على المراقبة التي تحذف من الصحف الوطنية كل خبر مهم وتترك الصحف الصهيونية تكتب كما تشاء بدون قيد ولا رقيب

الى المحامين

يدعو مجلس نقابة المحامين حضرات الاساتذة المحامين في جبل لبنان الكبير الى الجمعية العمومية السنوية التي ستنعقد في الساعة الثانية بعد ظهر يوم الاربعاء في ١٥ حزيران المقبل في قاعة محكمة الجنايات بدار العدلية في بيروت لاجل انتخاب مجلس للنقابة يؤلف من تسعة اعضاء ثم تنتخب الجمعية النقيب منهم عملاً باحكام النظام الموضوع اخيراً

وعملاً كذلك بالاحكام الاضافية الخاصة المذيل بها النظام المذكور الصادر بعدد (٦٥٥) يلفت مجلس النقابة حضرات المحامين الى ان الجمعية التي ستلتئم في التاريخ المعين آنفاً ستعتبر قانونية مهما بلغ عدد المحامين المجتمعين فيها . وان المحامين المقيمين في دائرة محكمة طرابلس ومتصرفية شمال لبنان لا يجوز لهم الاشتراك في هذه الانتخابات لانهم مستثنون بمقتضى النظام الانف الذكر . ويؤلفون نقابة خاصة مركزها مدينة طرابلس

اما المحامون الذين يجوز انتخاب النقيب واعضاء مجلس النقابة منهم فهم اما اصحاب الشهادات في الحقوق واما الذين زاولوا المحاماة خمس عشرة سنة فاكثر

وقد نشرت هذه الدعوة العامة بلسان الجرائد بمثابة دعوة خاصة لكل عضو في نقابة المحامين

عن مجلس نقابة المحامين
في لبنان الكبير
السكرتير : امين تقي الدين

في المرسح



بين سيدتين من اغنياء بيروت

— لقد ظلمونا هذه الليلة — Ma chérie — بحضور التمثيل بعد ان ذكروا في البروغرام حفلة « Soirée Noire » ممنوع فيها حضور السيدات . ومع اني اتيت « بالمكبرة » معي فلم ارَ في هيئات المثلين ما « يخجل » الانظار . .

— الحق معك ! ويا ليتني بقيت هذه الليلة سهرانة — كالعادة — على طاولة البوكر

تكاد تنطق

ما سار اللبناني الى غاية الا وكان سباقاً في اشواطها . ذلك دليل قائم على ان الطبيعة منحت اللبناني مواهب عالية فاذا ما انصب على اقتباس فن او علم فلا يطول به الاجل حتى تبزق في عينيه آيات النبوغ وفي عمله علامات الاتقان والبراعة

ولقد كشف معرض الفنون الجميلة في حديقة الحرية الستار عن بدائع ارباب الفن اللبنانيين الذين كانوا بمعزل عن الشعب ولم تكن ثمرات عقولهم وعواطفهم معروفة لدى الناس بسبب انفرادهم الى اتقان الفن الذي تعشقوه

رأينا الجمهور المتعطش الى رؤية كل جميل يتهافت على تصاوير المصورين كالصليبي وسرور وقرم ودبس اولئك الذين حازوا مركزاً عالياً في عالم التصوير وتركيب الالوان المؤثرة

تلك الالوان التي تجمعها ريشاتهم الرقيقة وتمزجها مزجاً يسكب فيها الحياة ويؤلف منها هيئات ومشاهد تستوقف الابصار

واذا اخترقنا طريقاً بين الجمهور واجتزنا صفوف المتفرجين لنتطلع الى النقطة التي جذبت عيونهم والهدف الذي انصبت عليه سهام احداقهم ظهرت امامنا آيات النحات اللبناني النابغة يوسف الحويك

قطعٌ من الرخام اعطاها النحات من توقد ذهنه حياة صامتة ومن بنات مخيلته مظهراً انسانياً ومن اشعة روحه نوراً حياً ومن عواطف قلبه رقة جذابة فكانت ريشته في عزلته منفذة لارادته الحساسة

انظر الى هذه التماثيل الا تشعر امامها بخفقان في صدرك !

انعم فيها النظر الا ترى الابتسامة تغدو وتروح على تلك الوجوه الناصعة البياض !

لقد صنع الله الانسان تمثالاً ناطقاً حياً ويصنعه النحات والشاعر تمثالاً ساكتاً جامداً فيستمد من روح الخالق الاعظم قوة تخرج من الحجر الجماد شكلاً جميلاً وهيئة ناطقة بدون حس ولا لسان

انظر اليها وقل ان اللبناني يباري — اذ اتيح لهُ — سائر شعوب الارض المتمدنة في الذكاء والاقتباس والنبوغ

انظر اليها وحدق بها جيداً الا ترى انها تكاد تنطق ! بيروت في ٣١ ايار

اسعد عقل



لنين

الزعيم الروسي البولشفيكي

نشرنا في العدد السابق رسم تروتسكي احد الزعيمين البولشفيكيين الكبيرين وها نحن ننشر اليوم رسم لنين الذي يعد « زنبرك » الحركة البولشفيكية والذي ذكرت عنه الجرائد انه طلب ان يسافر الى لندن للمخابرة مع لويد جورج

ومما يؤثر عن هذا الرجل الغريب الاطوار انه يتظاهر تارةً بالشعبية التامة وطوراً يظهر بمظاهر اشد الملوك المستبدين محافظةً وحذراً

فقد نقلت الصحف انه في اول ايار — وهو عيد العمال — قام لنين بنفسه يساعد الخدام على تنظيف قصر الكرملين ومسحه وكنسه ثم ذكرت انه لا يخرج من دائرته الى قصر اجتماع المؤتمر السوفياتي الا ويسير في ركابه حرس عظيم يتجاوز الالف جندي وكلهم بالسلاح الكامل للمحافظة عليه .

الامير فيصل واليهود

صرح الامير فيصل لمكاتب (المورنن بوست) بشأن مشكلة فلسطين بما يلي

يجب ان يتحد اليهود والعرب معاً وانا ما زلت على رأيي الذى صرحت فيه بدمشق وهو ان التعاون وحده تحل الشكلة وليس ثمة من سبب يخشى من اجله على التعاون ما دام الغرض انشاء امبراطورية عربية

الشيخ صالح العلي

علمت التقدم ان الشيخ صالح العلي الذي اثار البلاد العلوية يسعى لتقديم خضوعه للسلطة الافرنسية بواسطة احد كبار اللبنانيين وسيراً على الطريق التي سلكها الفاعور وغيره ممن طلبوا العفو ونالوه من السلطة

داء الموظفين

اخذت حكومة شرقي الاردن تنقص عدد موظفيها وعلى الاخص في المالية

كللي

يا سحب تيجان الربى

بلغ عرب الاندلس — ابان حضارتهم ومدنيتهم التي اخذت عنها اوربا — مبلغاً من الترف والرقة ظهرا بكل معانيهما في شعرهم الراقي المعروف «بالموشحات» ذلك الشعر الذي يتغنى به المغنون اليوم في كل قطر عربي

وما الموشح الذي ننقل سوى احد تلك البدائع اخذناه لهذا العدد اجابة لرغبة الكثيرين من الادباء »

كللي يا سحب تيجان الربى بالحلي
واجعلي سوارها منعطف الجدول

. . .

يا سما فيك وفي الارض نجوم وما
كلما غيبت نجماً اطلعت انجما
وهي ما تهطل الا بالطلا والدما

فاهطلي على قطوف الكرم كي تمتلي
وانقلي للدن طعم الشهد والقرنفل

. . .

تتقد كالكوكب الدري للمرتصد
يعتقد فيها المجوسي بما يعتقد
فاتئد يا ساقي الراح بها واعتمد

وامل لي حتى تراني عنك في معزل
قلل فالراح كالعشق فرد يقتل

. . .

من ظلم في دولة الحسن اذا ما حكم
فالسدم يجول في باطنه والندم
والقلم يكتب ما سطر فوق القمم

من ولي في دولة الحسن ولم يعدل
يعدل الا لحاظ الرشأ الاكحل

. . .

لا اريم عن شرب صهباء وعن عشق ريم
فالنعيم عيش جديد ومدام قديم
لا اهيم الا بهذين فقم يا نديم

وانهل من اكؤس صورن من صندل
افضل من نكهة العنبر والمندل

. . .

هل يعود عيش قطعناه بوادي زرود
والجنود في حضرتي تضرب جنكاً وعود
والحسود في معزل عنا غدا لا يسود

عذ لي لا تعذلوني فالهوى لذ لي
ما الخلي في الحب مثل العاشق المبتلي

. . .



فوزي باشا

رئيس وزارة انقره الجديد مكان بكر سامي بك الذي استقال موءخراً وهو زعيم حزب الوطنيين المتطرفين في الحكومة الكمالية، كان قبل استلامه رئاسة الوزارة قائداً للجيش الكمالي الشمالي من جهة ازمير

اما الوزارة الجديدة فلم نعرف من اعضائها سوى فوزي باشا الرئيس ويوسف كمال بك وزير الخارجية مكان بكر سامي

اسفرت ليلتنا بالانس مذ اقمرت
بشرت بملتقى المحبوب واستبشرت
شمرت فقلت للظلماء مذ قصرت

طولي يا ليلة الوصل ولا تنجلي
واسبلي سترك فالحبيب في منزلي

المطران البستاني

قدم من القطر المصري سيادة المطران اوغستين البستاني بعد ان قضى ستة اشهر كان في خلالها موضوع اعجاب اللبنانيين والسوريين بما ابداه من الاعمال والقاه من الخطب

فنرحب بسيادته جد الترحيب

. . .

مدير بنك رومه

علمنا ان الحكومة الايطالية اهدت حضرة النشيط هنري افندي مشاقه وسام «تاج ايطاليا» جزاء خدماته الصادقة فنهنئه

. . .



المجاعة في لبنان

ننشر من حين الى آخر رسوم المجاعة في لبنان ابان الحرب كصفحة خالدة لتلك الايام السوداء ورسمنا الحالي يمثل ثلاثة اولاد هزلت اجسامهم من الجوع الى درجة فظيعة وقد كانوا يمشون في اسواق بيروت عراة كما هم في الرسم وهم يقولون رافعين ايديهم الى السماء — «جوعان . جوعان . جوعان» ولا نعتقد ان الذين كانوا في بيروت في تلك الايام قد نسوا هيأة هوءلاء الثلاثة

ومما نذكره — مع الاسف — ان بعضاً من اغنيائنا «الكرام» ومحتكري الحنطة في تلك الايام كانوا يمرون بهوءلاء فيميلون عنهم بوجوههم قائلين :

— لماذا يبقي الله على حياة هوءلاء ؟

لورنس عند الامير عبد الله

يقوم الكولونل لورنس باستكشاف متتابع بواسطة الطيارات لتخطيط طريق للسيارات تربط فلسطين بالعراق ليثما يتم مد الخط الحديدي بين القطرين . وان الحكومة البريطانية مهتمة الان لتأسيس مصلحة بريد هوائية من مصر الى العراق مارة بفلسطين على اجنحة الطيارات وقد وصل الى عمان ٤ سيارات مدرعة قادمة من فلسطين

. . .

القضاء العادل

قالت الف باء :

ابرهيم ميخو احد زعماء اليهود في ثورة يافا حكمت عليه محكمة يافا بتغريمه جنيهاً واحداً لوجود مسدس معه يوم الثورة وشاكر افندي الشاكي الحسيني حكمت عليه محكمة القدس بالسجن مدة ستة اشهر لوجود مسدس معه مع كونه يسكن في محل بعيد عن العمران فما هو السبب في هذا التمييز بين ابناء ابرهيم يا ترى ؟ ؟

رواية العدد

ذنب ومغفرة

اجتمع في منزل المسيو « كيره » في ليلة من ليالي « نيس » الجميلة فريق من اصحابه دعاهم للاحتفال بمرور ست عشرة سنة على ولاده وحيدته لويز

وكان المسيو « كيره » ذا ثروه واسعة جمعها من معامل السيارات المعروفة باسمه وتزوج بارملة شابة جميلة عرفها في نيس ولم يرزق منها سوى تلك الفتاة

وفي ساعة متأخرة من الليل خرج المدعوون في تلك الليلة الى الحديقة المزدانة بالانوار البديعة فقضوا ليلهم بين رقص واحاديث

اما روبر مرسل فكان يتمشى بين اشجار الحديقة وحيداً حزيناً الى ان التقى به المسيو « كيره » فاحب ان يحدثه ويخفف عنه مابه فدار بينهما حديث

— كم عمرك يا مسيو روبر ؟

— دخلت في الحادية والعشرين منذ شهر ياسيدي

— ان من يسمع عن مقدرتك في المسائل الميكانيكية يعجب من تفوقك فيها وانت في هذا السن

— لقد كنت في اوقات الفراغ وفي اثناء خدمتي العسكرية انكب على مسائل الميكانيك ، وخصوصاً السيارات منها ، وقد قررت ان اتخذها مهنة لي

— اذن ستكون مديراً لمعاملي لا افرقك في شيء عن احد اعضاء عائلتي

— اشكر لطفك ومجاملتك يا سيدي ولكنني اعتذر عن قبول هذا المنصب فانني فتى دخيل الحسب ، لا اعرف اباً ولا اماً الاّ ذاك الذي عنيَ بتربيتي وتعليمي ويستحيل علي ان افيه فريضة احسانه

انني ولدت من شخصين مجهولين وهذا يعيقني عن السير حراً في حضارتنا الحديثة ولقد عزمت على السفر الى « سيد ناي » اذ ليس هناك من يسألني عن نسبي وحسبي ، وليس للمرء في بلاد الغربة سوى جده واجتهاده

— ما كنت اتوقع منك هذا الضعف يا مسيو روبر فانك مع قوة العقل البالغة فيك حد النبوغ ، مشبع المخيلة بالاوهام المضرة لكنني آمل ان تتغلب قوة عقلك على ضعف ارادتك فتقبل هذا المنصب

...

سعت مدام كيره للانفراد بروبر في تلك الليلة الى ان تمكنت من ذلك بواسطة ربيب الشاب وصديقها المخلص من عهد الصبا الاول المسيو « ليموا » وكادت العبرات تخنق مدام كيره عند سماعها حديث الشاب الحزن ولم تكن عيناها تفارقان وجهه حتى انها غافلته وهو في اشد ثورات حزنه واسترقت قبلة ملتهبة من

شعر رأسه لم يشعر بها روبر · وكانت كل ملامح السيدة كيره ومظاهرها تدل على سر عميق مؤلم مكتوم في اعماق صدرها

وصدف ان الانسة لويز كيره مرت من امام والدتها وروبر فدعتها امها الى الرقص مع روبر وسألتها ان تذكره كل مساء في صلاتها كأخ.

ما روبر فبعد الذي ظهر له من حنان مدام كيره ولطف ابنتها صمم ان يبقى بينهما فعاد الى كيره واخبره انه قبل المنصب

...

مضى على تلك الليلة عامان كان في خلالها روبر يدير اعمال مصانع كيره وكانت قد اشرفت على الخراب فحسن احوالها باختراع مفيد وزادت ارباحها بدل تلك الخسارة زيادة عظيمة

وحدث ان العمال في مصانع كيره طلبوا زيادة الاجور فرفض كيره طلبهم بنشوفة ولكن روبر وقف بجانبهم — كما كانت عادته دائماً — حتى اشتد الجدال بشأنهم بينه وبين المسيو كيره

وكانت الانسة كيره تعتمد على روبر في امورها وتثق باخلاصه وتحبه محبة اخاء فجاءت اليه في العمل وسألته ان يتداخل بامرها لدى والديها ويخلصها من شاب لا تحبه ويريد والداها زواجها منه

فاغتنم روبر فرصة قدوم مدام كيره الى المعمل وفاتحها بامر الانسة لويز ملحاً عليها راجياً منها ان تحول دون زواج ابنتها من ذلك الشاب

ولكنه لم يكد يفاتح مدام كيره بهذا الحديث حتى تغيرت ملامحها ولمع في عينيها بارق شك غريب ووقفت مترددة خائفة لا تدري اذا كانت تصدق ريبتها

واراد روبر ان يعرف مقامه في تلك العائلة ومبلغ حب مدام كيره له وحنانها عليه وان يعرف ايضاً فيما اذا كان عمل الانسان واجتهاده يمحيان وصمة ولادته ففاجأ مدام كيره قائلاً

— واذا قلت لك اني انا — مدير معامل زوجك وشريكه — اطلب يد ابنتك لويز منك!

لم يقل روبر هذه الكلمة حتى كانت كالصاعقة وقعت على رأس تلك الام فصعقت في مكانها مضعضعة الحواس وصاحت بروبر صوتاً مملوءاً من التأثر واليأس

— انك اجير عندنا ويجب ان تعرف مكانك »

ثم ارتمت على الطاولة تلهث عياء ويأساً

فضرب روبر رأسه مردداً بصوت حزين

— نعم هذا جزاء اللقيط ·· لقد شيدت بجدي ونشاطي هذه المعامل وملأت صناديق زوجك بالذهب ثم بقيت في نظركم ذلك الاجير العامل المستخدم الذي لا يحق له ان يتطاول بعنقه الى مقامكم السامي

وانهما على تلك الحالة من الاضطراب والتأثر ومدام كيره تكاد تختنق من ذلك السر الذي يجول في صدرها اذا بالمسيو كيره داخلاً عليهما مضطرباً يخبرهما ان العمال قد اضربوا عن العمل وطلب الى روبر ان يذهب اليهم وينصحهم بالرضوخ لارادته

فنهض روبر صارخاً

— كلا يا سيدي لن افعل ذلك فانا اجير عامل مثلهم ومن واجبي ان انضم اليهم ولكني اعاهدك بشرفي ان اخرجهم من العامل بهدوء وسكينة وهذا جزاء مالك عليَّ من الحسنات

...

مر شهر والعمال معتصبون وكيره لا يلين رغم خسائره الكبيرة الناجمة عن الاعتصاب

في احد الايام طرق باب المسيو كيره وشد ما كان اندهاشه واستياءه عندما راى روبر داخلاً له

وجرى حديث عنيف بين الاثنين ادى الى اغلاظ الكلام ولكن روبر ظل متأدباً مع المسيو كيره واخيراً رجاه راكعاً ان يستجيب مطاليب العمال الذين اصبحت حالتهم من الجوع والفاقة تفتت الاكباد

غير ان كيره اصرَّ على عناده فتهدده روبر انه اذا لم يوقع الشروط التي يحملها اليه في مدة نصف ساعة تنسف بالديناميت جميع معامل السيارات

فلم يصدق كيره اولاً تهديد روبر ولكنه لما تحقق الامر جن جنونه وبلغت به الحدة الى الهجوم على روبر فاخذه بعنقه وشدَّ عليه شداً قوياً كاد يخنقه فصاح روبر مستنجداً فخرجت مدام كيره مفشولة من غرفة نومها ولما رأت زوجها آخذاً بخناق روبر وثبت بينهما كالمجنونة صائحة صارخة

— اليك عنه ·· اليك عنه ··· انه ولدي ··

وسقطت تلك الام مغمياً عليها

وكأن الصاعقة خرت بين الرجلين فجمدا في مكانهما · وتجلت لروبر الحقيقة فاسرع الى آلة التلفون ليخابر رفقاءه العمال ويوقفهم عن نسف المعامل ··· ولكن بعد فوات الاوان

...

في ليلة الحادثة وقف المسيو كيره على خرائب تلك المعامل يودع هناك بين الردم والحجارة آثار جده في شبابه ويودع على الاخص عاطفة حب نبيلة ملكت قلبه مدة تسعة عشر عاماً كان يعتقد فيها ان امرأته ملاك الطاهرة والعفة

وحمل ذلك الرجل الجبار حقيبته مسافراً الى روسيا حيث دعته الى هناك سيدة غنية من غانيات الروس كانت عالقة بحبه

وانه لكذلك اذا بامرأته داخلة عليه وهي بثوبها الاسود ووجهها المغشى بالحزن والكآبة · وكان حديث بين الزوجين يفتت الجماد فقامت « سرجين » تدافع عن نفسها لهفوة اقترفتها في اول عهد صباها طالبة من زوجها ان يفعل كل شيء بها ولكن لا يجرح قلبها ويقتلها بلحاقه بتلك الغانية الروسية

واصرَّ الزوج اما على السفر او على تسليم روبر للحكومة فثارت في صدر الام تلك العاطفة التي لا تقف في وجهها قوة وقالت لزوجها

— اذن سافر واترك لي ولدي

وبينما كان كيره خارجاً من ذلك المكان المحزن اذا بابنته لويز داخلة وهي تلهث من التعب فاخبرته ان خطيبها الاول عرف بالمصاب وجاء معها الى مكتب ابيها عارضاً عليه ما يلزمه من المال لاصلاح مركزه وانها امام هذه الشهامة قد اصبحت تميل اليه وتحبه

وخطر خاطر فجائي لكيره فقرب وحيدته منه وقال لها

— انني اريد ان احكم قلبك الطاهر يا لويز في امر هام · فاعلمي انه كان لي قبل زواجي بوالدتك ولد سترت امره واري اليوم — بعد هذه المصيبة التي حلت بنا — ان ادخله في العائلة · فما رأيك؟

— رأيي ان ابي قد اساء مرة في حياته وهو اليوم يكفر عن ذنبه

— اذن اذهبي الى اخيك في الحجرة المجاورة وادعيه الينا

····

ودخل روبر معانقاً اخته فالقى عليه كيره نظرة الغافر الكريم وقال له

هوذا حطام المعمل امامك يا روبر فهيا الى تشييده عن جديد

جورج بشاره

ولد ضائع



قبل الانقلاب ببضعة اشهر هرب من ملجأ اليسوعية ولد اسمه يوسف ابن نجيب ملحم واسم والدته ادال من بدادون وذهب الى الشام وقد شاهده هناك بعض الناس ثم اختفى اثره · ويبلغ عمر هذا الولد اليوم ١٥ سنة واشكاله كما هي ظاهرة في هذا الرسم فمن وجده او عرف شيئاً عنه فليتكرم باخبار الخواجه طانيوس واكد في سوق سرسق وله جزيل الاجر مع مكافأة ٥٠ ليرة

...

اعلانات

RESTAURANT DU CAFÉ DE PARIS

CUISINE FRANÇAISE TRÈS SOIGNÉE

CHEF : MAURICE BARRAULT.

RESTAURANT DE FAMILLE

CUISINE SYRIENNE BOURGEOISE

CHEF SYRIEN BIEN EXPÉRIMENTÉ

SERVICE A LA CARTE. MENU 25 PLATS

ABONNEMENT MENSUEL

Repas á prix fixe et sur Commande

MICHEL G. KHALIFÉ PROPRIETAIRE

à l'Est du Petit Serail - Premier.

مطعم العائلة

مطبخ عربي بالسمن الصافي بادارة طاه سوري شهير

اشتراك شهري ويومي

المطعم مستعد لتحضير مآكل في العزايم حسب التوصية

نخله غندور خليفه

شرقي السرايا في الطابق الاول من بناية التلغراف القديم

جورج قصير

بيروت — الشام

محل قومسيون ومبيع جميع مواد البناء

GEORGES CASSIR

COMMISSION - AGENT

BEYROUTH & DAMAS

BRANCHE I
Commisson - Agent
Affaires de Banque
Bureau de Renseignements
Agent d'assurances
L'Equitable de Paris

BRANCHE 2
Matériaux de Construction
Tuilles Briques Marbres
Poutrelles en fer
Fer Ciment
Tuyaux en gres

REPRÈSENTANT

STAND 301 b
Union de Consommateurs de produits métallurgiques et Industriels
Grande Fabrique de Papier á Cigarettes Bloc Suez
Exposant Foire de Beyrouth - stand No. 301 b

STAND 301
Laurent Frères et Beau-Frère
de Roubaix Odenkoven et Co.
Distillerie Barbin Eugène Gourry
Fénal Frères — Martini et Rossi
a/b B. A. Hjorth et Co. — R. V. Galliéni et Co.

CHARLES CORM & Cie

Société Générale Industrielle et Commerciale

Capital 2.900.000 Francs

Siège Social, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins de vente ateliers et Garages à

BEYROUTH : { Rue des Halles, Rue de Basta, Rue des Travailleurs

Succursales : { DAMAS Immeuble Victoria, TRIPOLI Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des

Automobiles	FORD
Tracteurs	FORDSON
Moteurs	SCAP
Pneus	JENATZI
Phares	BLERIOT
Carburateurs	ZENITH
Amortisseurs	J. M.
Tours	HAMELLE
VulcanisateursS	SHALER etc... etc...

S'adresser au Siège Social à Byrouth (Grand-Liban)

شارل القرم وشركاه

الشركة العمومية للصناعة والتجارة

رأسمالها ٢٬٩٠٠٬٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي = دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

في بيروت — { شارع الهال، شارع البسطه، شارع الشغيله

فروعها { دمشق — بناية فيكتوريا، طرابلس — ساحة التل

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكنات زراعية فوردسون ومحركات سكاب ودواليب كاوتشوك جناتزي ومنارات بلريو وكاربوراتور زينيت وامورتيسور ج.م. وتورهمل وفو لكانيزاتور شار الخ الخ

المخابرة مع المركز الرئيسي في بيروت — لبنان الكبير

مطبعة صادر سوق سرسق . بيروت